



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

15 января 2019 г.

Донецк

№ 08-08

О проведении Республиканской
олимпиады «Академический рисунок»

Руководствуясь Положением Министерства культуры Донецкой Народной Республики, утверждённым Постановлением Совета Министров Донецкой Народной Республики от 16.08.2016 №10-10, согласно плану работы Министерства культуры Донецкой Народной Республики на 2019 год, с целью сохранения и развития академического образования в области изобразительного искусства

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 29 марта 2019 года Республиканскую олимпиаду «Академический рисунок».
2. Утвердить Порядок проведения Республиканской олимпиады «Академический рисунок» (далее – Олимпиада) согласно приложению.
3. Начальникам управлений (отделов) культуры администраций городов и районов Донецкой Народной Республики содействовать участию подведомственных учреждений дополнительного образования сферы культуры в Олимпиаде.
4. ГПОУ «Донецкий художественный колледж» (Молодчинский) обеспечить организацию и проведение Олимпиады.
5. Координацию работы по исполнению настоящего приказа возложить на отдел образовательных учреждений Министерства культуры Донецкой Народной Республики (Стецюк), контроль на – заместителя Министра Кобец О.К.

Министр

М.В. Желтяков

УТВЕРЖДЕН

Приказом Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 15 марта 2019 № 08-ОЯ

**Порядок проведения
Республиканской олимпиады «Академический рисунок»**

1. Общие положения

1.1. Настоящий порядок определяет регламент проведения Республиканской олимпиады «Академический рисунок» (далее – Олимпиада).

1.2. Олимпиада проводится по инициативе ГПОУ «Донецкий художественный колледж» при поддержке Министерства культуры Донецкой Народной Республики.

2. Цели и задачи Олимпиады

2.1. Цели:

- 1) выявление и поддержка одарённых детей и талантливой молодежи, повышение профессиональных и творческих компетенций участников Олимпиады;
- 2) содействие раскрытию потенциала молодежи в интересах культурного развития Донецкой Народной Республики;
- 3) совершенствование системы непрерывного профессионального образования в сфере изобразительного искусства.

2.2. Задачи:

- 1) развитие творческих способностей детей и молодежи в области изобразительного искусства;
- 2) создание условий для самореализации, профессионального и творческого развития молодежи;
- 3) организация обмена опытом;
- 4) установление и укрепление творческих связей между учреждениями дополнительного и среднего профессионального образования;
- 5) повышение уровня профессионального мастерства преподавателей.

3. Организация и условия проведения Олимпиады

3.1. Олимпиада проводится для обучающихся художественных школ и художественных отделений школ искусств в возрасте от 14 до 17 лет, студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования в возрасте от 16 лет. Возраст участников считать на 15 марта 2019 года.

3.2. Олимпиада проводится в два этапа по двум номинациям:

- 1) «Натюрморт»;
- 2) «Портрет».

I этап (отборочный) – проводится на базах образовательных учреждений. Порядок проведения I этапа Олимпиады определяется образовательными учреждениями самостоятельно.

II этап - состоится 29 марта 2019 года на базе ГПОУ «Донецкий художественный колледж» (г. Донецк, ул. И. Ткаченко, 96) и представляет собой очные соревнования, предусматривающие выполнение конкретных заданий.

3.2.1. В номинации «Натюрморт» участники выполняют рисунок натюрморта. Задача – передача взаимного расположения предметов, положения их в пространстве и по отношению к линии горизонта, передача конструкции предметов и основных тональных отношений. Материал – бумага, графитный карандаш, формат – А3. Время выполнения – 6 академических часов.

3.2.2. В номинации «Портрет» участники выполняют рисунок головы натурщика. Задача – выявить конструктивно-анатомическую структуру головы человека и характерные черты портретируемого. Исполнение – конструктивно-тональное решение формы головы человека. Материал – бумага, графитный карандаш, формат – А3. Время выполнения – 6 академических часов.

3.3. Заявки на участие в Олимпиаде (приложение) принимаются в срок с 01 по 23 марта 2019 года на электронный адрес: donart_metod@mail.ru. Контактный телефон: (062) 266-70-88, 071 352 95 85.

3.4. Критерии оценивания конкурсных работ:

- 1) композиционное решение;
- 2) пропорциональные отношения;
- 3) линейная и воздушная перспектива;
- 4) объемно-конструктивное решение;
- 5) эстетика, техника, культура исполнения.

3.5. Состав жюри Олимпиады утверждается приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

3.6. Жюри Олимпиады определяет победителей в каждой номинации. Победители Олимпиады награждаются дипломами. По итогам проведения Олимпиады издается каталог лучших работ.

3.7. Оргкомитет и методическая комиссия утверждается приказом ГПОУ «Донецкий художественный колледж».

3.8. Финансирование Олимпиады осуществляется за счет республиканских и местных органов власти в рамках утвержденных ассигнований, предусмотренных в Республиканском и местном бюджетах Донецкой Народной Республики на соответствующее мероприятие, привлечения других источников финансирования не запрещенных действующим законодательством.

Командировочные расходы участников Олимпиады и сопровождающих лиц осуществляются за счет направляющей организации.

Начальник отдела образовательных учреждений

Т.А. Стецюк

Приложение
к Порядку проведения
Республиканской олимпиады
«Академический рисунок»
(пункт 3.3.)

**Заявка
на участие в Республиканской олимпиаде «Академический рисунок»**

Номинация _____

1. Фамилия _____
2. Имя _____
3. Отчество _____
4. Дата рождения (число, месяц, год) _____
5. Место проживания _____
6. Наименование образовательного учреждения, класс/курс _____

7. E-mail образовательного учреждения _____
8. Фамилия, имя, отчество, контактный телефон педагога _____

Контактный телефон участника _____
E-mail участника _____

Путем подачи заявки предоставляю организаторам Конкурса согласие на сбор, хранение и обработку моих личных персональных данных в картотеках, бумажных носителях и/или с помощью автоматизированной, информационной системы базы данных с целью участия в Республиканской олимпиаде «Академический рисунок».

Подпись участника _____ « _____ » 20 ____ г.

- Планирую поступать в Донецкий художественный колледж (нужное отметить):*
- в 2019 году на специальность «Живопись» []
в 2019 году на специальность «Дизайн» []
в последующие годы на специальность «Живопись» []
в последующие годы на специальность «Дизайн» []
не планирую поступать []

Руководитель
образовательного учреждения _____

МП

Подпись

Полное имя, отчество, фамилия