



ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ

П Р И К А З

г. Донецк

№ 21-09

18.09.2015г.

О проведении республиканского
конкурса ведущих



Руководствуясь п. 2.2.10 Положения о Министерстве культуры Донецкой Народной Республики, утвержденного Постановлением Совета Министров Донецкой Народной Республики от 03.06.2015 г. № 10-46, с целью усиления внимания к проблеме развития ораторского искусства в сфере самодеятельного художественного творчества, а также популяризации дикторского творчества среди молодого поколения Республики

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о республиканском конкурсе ведущих, которое прилагается.
2. Провести в октябре республиканский конкурс ведущих.
3. Утвердить состав Оргкомитета по проведению республиканского конкурса ведущих (приложение 2).
4. Утвердить состав жюри по проведению республиканского конкурса ведущих (приложение 3).
5. Республиканскому учебно-методическому центру культуры и искусства (Яровая В.В.) осуществить необходимую подготовку базы проведения мероприятий конкурса, провести организационную и творческую работу в проведении конкурса ведущих.

6. Начальникам управлений (отделов) культуры администраций городов и районов Донецкой Народной Республики организовать предварительный отбор участников республиканского конкурса ведущих, предоставить материалы в организационный комитет до 15 октября, а также содействовать участию победителей отборочного тура в заключительных мероприятиях.

7. Контроль за выполнением приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Желтякова М.В.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его опубликования.

9. Приказ подлежит направлению на государственную регистрацию в Министерство юстиции Донецкой Народной Республики.

Министр культуры



А.А. Парецкий

Утверждено
Приказ Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 18.09.2015 № 21-09



ПОЛОЖЕНИЕ о республиканском конкурсе ведущих

I. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс ведущих (далее – Конкурс) основан Министерством культуры Донецкой Народной Республики и Республиканским учебно-методическим центром культуры и искусства (ДРУМЦКИ).

1.2. Конкурс проводится один раз в два года.

II. Цели и задачи конкурса:

2.1. Цели Конкурса:

- 2.1.1. популяризация речевого жанра;
- 2.1.2. развитие коммуникативных и организаторских навыков;
- 2.1.3. развитие творческой инициативы;
- 2.1.4. создание среды творческого общения и обмена опытом участников конкурса;
- 2.1.5. сохранение традиционных и поиск новых форм в работе ведущего;
- 2.1.6. пропаганда профессии ведущего.

2.2. Задачи Конкурса:

- 2.2.1. раскрытие интеллектуального и творческого потенциала молодёжи;
- 2.2.2. выявление талантливых ведущих праздничных мероприятий с хорошими ораторскими способностями;
- 2.2.3. создание условий для творческого самовыражения участников.

III. Порядок проведения Конкурса и подачи документов

3.1. Сроки и график проведения, состав организационного комитета и жюри Конкурса определяются приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики (приложение 2, 3).

3.2. Конкурс проходит в два тура:

1-й тур – отборочный, проводится в октябре. Проводится как конкурсное прослушивание претендентов для участия в финале (Донецкий Республиканский учебно-методический центр культуры и искусства).

2-й тур – финальный, проводится среди победителей отборочного тура.

3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

3.3.1. «Ведущий академической манеры»;

3.3.2. «Ведущий развлекательных шоу-программ»;

3.3.3. «Ведущий конкурсно-игровых программ»;

3.3.4. «Конферансье».

IV. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие любители, участники коллективов художественного слова, отдельные участники независимо от ведомственной принадлежности, учебных заведений и внешкольных учреждений.

4.2. Возраст участников конкурса от 15 лет.

4.3. Участники до 15 октября подают заявку по форме, приведенной в приложении 1 к настоящему Положению.

Заявки организационным комитетом не возвращаются.

V. Конкурсная программа

5.1. Участникам Конкурса необходимо подготовить:

5.1.1. Визитную карточку «Мне так приятно быть ведущим» (до 3 минут), где в творческой форме рассказать о себе, своей деятельности в роли ведущего выбранной номинации или почему решили попробовать себя в данном жанре искусства. Может быть представлен интересный случай из творческой биографии, профессиональные мечты;

5.1.2. Домашнее задание «Идея. Проект. Воплощение». По выбранному или авторскому сценарию, отобранному заранее, подготовить отрывок концерта, праздника, развлекательной, или познавательной программы (в соответствии с выбранной номинацией). Время выступления - до 5 минут. Обязательным условием является включение в свое выступление момента активизации зала;

5.1.3. При подготовке визитной карточки и домашнего задания можно использовать мультимедийное сопровождение выступления.

5.2. В конкурсной программе предусмотрен момент импровизации:

5.2.1. «Скороговорки» - каждый читает по 3 скороговорки, предложенных жюри;

5.2.2. «Импровизация по изображению» (не более 3 минут), представление картины, фото и т.д.;

5.2.3. «Импровизация по ситуации» грамотное оправдание непредвиденных пауз и заминок в концертной программе (не более 3 минут);

5.2.4. Импровизированное чтение с листа незнакомого текста (до 2 минут).

5.3. Критерии оценки Конкурса:

5.3.1. контакт с аудиторией, артистизм;

5.3.2. техника речи, дикция, интонация, громкость, темп, тембр;

5.3.3. образность и культура речи: красота фразы, правильность словесных конструкций, ударения в словах, лексическое богатство, единство стиля речи;

5.3.4. инновационный подход в реализации творческого замысла, оригинальность;

5.3.5. внешний вид, мимико-жестовое поведение;

5.3.6. умение импровизировать;

5.3.7. соблюдение регламента выступления.

VI. Награждение участников

6.1. Все участники финального тура Конкурса награждаются памятными дипломами.

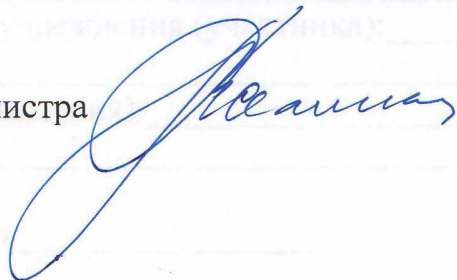
6.2. Исполнители – победители Конкурса награждаются дипломами за первое, второе и третье место в каждой номинации.

VII. Финансовые условия Конкурса

7.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет государственных органов и органов местного самоуправления в рамках утвержденных ассигнований, предусмотренных в республиканском и местном бюджетах Донецкой Народной Республики на соответствующие мероприятия; привлечения других источников финансирования и поступлений, не запрещенных существующим законодательством.

7.2. Расходы на содержание, проезд и командировочные участников Конкурса осуществляются за счет направляющей стороны.

Первый заместитель Министра



М.В.Желтяков

Подпись руководителя направляющей стороны (участника)

СОГЛАСИЕ

на сбор и обработку персональных данных
(в соответствии со ст. 2 Закона Донецкой Народной Республики от 14.05.2014 № 149-III
«О внесении изменений в законодательные акты Республики и местной администрации») и
на обработку персональных данных, предоставляемых Министерству культуры Донецкой Народной Республики (Донецкая Народная Республика, Донецк, ул. 50-летия СССР, 149) для целей сбора и обработки персональных данных участников конкурса, а также для участия в республиканском конкурсе.

Дата _____ Подпись _____

Приложение 1
к Положению о проведении
республиканского конкурса
ведущих
(п. 4.3.)

Заявка
участника республиканского конкурса ведущих

1. Ф.И.О. _____
2. Дата рождения _____
3. Город, район _____
4. Название учреждения, при котором функционирует коллектив, исполнитель,
его почтовый адрес _____
5. Контактные телефоны учреждения (участника): _____
6. E-mail (участника/ учреждения): _____
7. Номинация _____

Дата заполнения « _____ » _____

М.П.

Подпись руководителя
направляющей стороны
(участника)

*Заявки, протокол жюри первого тура пересылаются на электронный адрес:
Domck1@gmail.com или сообщением администратору в социальной сети ВКонтакте
<https://vk.com/drumcki> с пометкой «на конкурс ведущих».*

СОГЛАСИЕ

на сбор и обработку персональных данных

(в порядке ст. ст. 6, 9 Закона Донецкой Народной Республики «О персональных данных»)

Я, _____,
« _____ » _____ года рождения, проживающий по
адресу: _____

паспорт серия _____, выданный _____,
путем подписания настоящего согласия предоставляю Министерству культуры Донецкой
Народной Республики (Донецкая Народная Республика, г. Донецк, ул. 50-летия СССР, 149)
согласие на сбор и обработку моих личных персональных данных в картотеках, бумажных
носителях и/или с помощью автоматизированной, информационной системы базы данных
работников с целью участия в республиканском конкурсе ведущих.

Дата _____

Подпись _____

Приложение 2
к Положению о проведении
республиканского конкурса
ведущих
(п. 3.1.)

СОСТАВ
организационного комитета республиканского конкурса ведущих

- КРОХМАЛЮК**
Вера Геннадиевна - начальник отдела культурно-досуговой деятельности Министра культуры Донецкой Народной Республики, председатель оргкомитета
- КАЛИНИНА-СНЕГОВСКАЯ**
Галина Николаевна - методист Донецкого республиканского учебно-методического центра культуры и искусства, секретарь оргкомитета

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:

- КОБЕЦ**
Людмила Геннадиевна - методист Донецкого республиканского учебно-методического центра культуры и искусства
- КРАТЮК**
Оксана Петровна - главный специалист отдела культурно-досуговой деятельности Министерства культуры Донецкой Народной Республики
- СТЕЦЮК**
Татьяна Анатольевна - заведующий сектором учебных заведений Министерства культуры Донецкой Народной Республики
- ХАМИТОВА**
Ольга Сергеевна - заведующий кабинетом народного художественного творчества Донецкого республиканского учебно-методического центра культуры и искусства
- ЯРОВАЯ**
Варвара Вячеславовна - директор Донецкого республиканского учебно-методического центра культуры и искусства

Первый заместитель Министра



М.В.Желтяков