



ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ

П Р И К А З

20.04.2016

г. Донецк

№ 82-07

О внесении изменений
в приказ Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
№ 70-ОД от 13.11.2015 года
«Об оплате труда работников культуры
на основе Единой тарифной сетки»



В соответствии с Положением о Министерстве культуры Донецкой Народной Республики, утвержденным Постановлением Совета Министров Донецкой Народной Республики № 10-46 от 03.06.2015 года «Об утверждении Положения и структуры Министерства культуры Донецкой Народной Республики», в целях совершенствования и урегулирования условий оплаты труда работников в сфере культуры и искусства

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести изменения в приказ Министерства культуры Донецкой Народной Республики № 70-ОД от 13.11.2015 года «Об оплате труда работников культуры на основе Единой тарифной сетки», зарегистрированный Министерством юстиции Донецкой Народной Республики от 03.12.2015 года № 798, а именно в Приложения 1, 2, 3, 4, 6, 7, изложив их в новой редакции (прилагаются).
2. Контроль за выполнением приказа оставляю за собой.
3. Настоящий приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

И.о. Министра

М.В. Желтяков

УТВЕРЖДЕНО

Приложение 1
к приказу Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции приказа Министерства
культуры Донецкой Народной
Республики от 20.04.2016 № 82-ОД)

РАЗМЕРЫ

должностных окладов (ставок заработной платы) руководящих работников, художественного, артистического персонала, профессионалов, специалистов, служащих, рабочих учреждений, предприятий, заведений и организаций культуры, которые полностью или частично содержатся (финансируются) за счет бюджетных средств, определенные на основе Единой тарифной сетки разрядов и коэффициентов по оплате труда работников учреждений, предприятий, заведений и организаций отдельных отраслей бюджетной сферы

Тарифные разряды	Тарифные коэффициенты
1	1,00
2	1,09
3	1,18
4	1,27
5	1,36
6	1,45
7	1,54
8	1,64
9	1,73
10	1,82
11	1,97
12	2,12
13	2,27
14	2,42
15	2,58
16	2,79
17	3,00
18	3,21
19	3,42
20	3,64
21	3,85

22	4,06
23	4,27
24	4,36
25	4,51

Примечания:

1. Должностные оклады (тарифные ставки) рассчитываются исходя из размера должностного оклада (тарифной ставки) работника 1 тарифного разряда утвержденного Министерством финансов Донецкой Народной Республики.

2. Должностные оклады (тарифные ставки) по разрядам Единой тарифной сетки определяются путем умножения оклада (ставки) работника 1 тарифного разряда на соответствующий тарифный коэффициент. В случае, когда должностной оклад (тарифная ставка) определен в российских рублях с копейками, цифры к 0,5 отвергаются, от 0,5 и выше – округляются до одного российского рубля.

Таблица 1

Должность	Тарифные разряды		
	республиканские (государственные, районные, имеющие статус «национальный»)	академические	другие
Руководящие работники			
Генеральный директор (директор)	21-22	20-21	17-18
Директор-распорядитель	20-21	19-20	16-17
Директор коммерческий	20-21	19-20	16-17
Главный инженер	20-21	19-20	16-17
Руководители отделов, кабинетов, цехов по основным видам деятельности	17-19	16-18	15-16
Главный администратор	17-19	16-18	15-16
Руководители других отделов, лабораторий, участков, смен, мастерских	17-18	16-17	13-14
Начальники бюро	16-17	15-16	13

УТВЕРЖДЕНО

Приложение 2
к приказу Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции приказа Министерства
культуры Донецкой Народной
Республики от 20.04.2016 № 82-ОД)

СХЕМА

тарифных разрядов руководящих должностей, художественного и артистического персонала театров, цирков, музыкальных и танцевальных коллективов, концертных организаций

Таблица 1

Должность	Тарифные разряды		
	республиканские (государственные, ранее имеющие статус «национальный»)	академические	другие
Руководящие работники			
Генеральный директор (директор)	21-22	20-21	17-18
Директор-распорядитель	20-21	19-20	16-17
Директор коммерческий	20-21	19-20	16-17
Главный инженер	20-21	19-20	16-17
Начальники отделов, служб, цехов по основным видам деятельности	17-19	16-18	15-16
Главный администратор	17-19	16-18	15-16
Начальники других отделов, лабораторий, участков, смен, мастерских	17-18	16-17	13-14
Начальник бюро	16-17	15-16	13

(сектора)			
-----------	--	--	--

1. Должностные оклады руководителей театров-студий высших учебных заведений искусства и культуры устанавливаются на уровне должностных окладов директоров-распорядителей.

2. Должностные оклады директоров творческих коллективов в составе театров устанавливаются на 3 процента меньше должностных окладов соответствующих работников.

3. Должностные оклады директоров творческих коллективов в составе концертных организаций устанавливаются на 3 процента меньше должностных окладов соответствующих работников.

4. Коллективы, которые не имеют своего помещения, должности главных инженеров не вводят.

Художественный персонал			
Художественный руководитель	20-21	19-20	15-17
Главные: режиссер, балетмейстер, хормейстер, дирижер, художник	20-21	19-20	15-17
Режиссер-постановщик, балетмейстер-постановщик, художник-постановщик	19-20	16-17	14-16
Дирижеры всех категорий	17-19	16-18	13-15
Режиссер, балетмейстер, хормейстер	18-19	17-18	13-15
Концертмейстер по классу вокала (балета)	18-19	17-18	13-15
Руководитель литературно-драматургической части	18-19	17-18	13-15
Руководитель музыкальной части	18-19	17-18	13-15

Художники всех специальностей	18-19	17-18	13-15
Заведующие художественно-постановочной частью	18-19	17-18	13-15
Заведующий труппой	18-19	17-18	13-15
Помощники художественного руководителя (главных специалистов: режиссера, дирижера, балетмейстера, хормейстера)	17-18	16-17	12-14
Репетитор: по вокалу, балету, технике речи, цирковых номеров	16-17	15-16	12-13
Помощники: режиссера, дирижера, балетмейстера, хормейстера, художника	17-18	16-17	13-14
Звукорежиссер: -высшей категории - I категории - II категории	17-18 16-17 16	16-17 15-16 15	13-14 12-13 12
Руководитель художественного цеха: балета, оперы	18-19	17-18	13-15
Заведующий режиссерской частью	18-19	17-18	13-15
Звукооператор	16-17	15-16	12-13
Ассистент режиссера (балетмейстера,	16-17	15-16	12-13

дирижера, хормейстера)			
Суфлер	16	13-15	12

1. Должностные оклады руководителей художественных, главных: режиссеров, дирижеров, балетмейстеров, хормейстеров, художников творческих коллективов в составе театров устанавливаются на 3 процента меньше должностных окладов соответствующих работников.

2. Должностные оклады художественного персонала театров-студий высших учебных заведений искусства и культуры устанавливаются на уровне должностных окладов аналогичных категорий работников соответствующего жанра.

Артистический персонал			
Артисты ведущие мастера сцены	18-20	17-19	14-16
Артисты-вокалисты (солисты, оперные, камерные, солисты-бандуристы):			
-высшей категории	17-19	16-18	13-16
- I категории	16-18	15-17	12-15
- II категории	15-17	14-16	11-14
Артисты (театра драмы, юного зрителя), артисты-кукловоды театра кукол:			
-высшей категории	17-19	16-18	13-16
- I категории	16-18	15-17	12-15
- II категории	15-17	14-16	11-13
Артисты-солисты-инструменталисты; бандуристы-инструменталисты:			
-высшей категории	17-19	16-18	13-16
- I категории	16-18	15-17	12-15
- II категории	15-17	14-16	11-13
Артисты балета:			
-высшей категории	17-19	16-18	13-16
- I категории	16-18	15-17	12-15
- II категории	15-17	14-16	11-13

Артисты-вокалисты (солисты, музыкальной комедии, эстрады):			
-высшей категории	17-19	16-18	13-16
- I категории	16-18	15-17	12-15
- II категории	15-17	14-16	11-13
Артисты оркестра:			
-высшей категории (солисты, концертмейстеры)	17-19	16-18	13-16
- I категории	16-18	15-17	12-15
- II категории	15-17	14-16	11-13
Артисты хора:			
-высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13
Артисты-стажеры	14-17	13-16	10-14
Артисты вспомогательного состава	12-13	11-12	9-11
Лекторы (музыковеды, искусствоведы):			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13
Артисты симфонического (камерного) оркестра:			
- высшей категории	17-19	16-18	13-16
- I категории	16-18	15-17	12-15
- II категории	15-17	14-16	11-14
Артисты разговорного жанра:			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13

Артисты, которые ведут концерты:			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13
Артисты эстрадно- спортивного, иллюзионного и других оригинальных эстрадных жанров:			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13
Артисты камерного ансамбля (академического):			
- высшей категории	17-19	16-18	13-16
- I категории	16-18	15-17	12-15
- II категории	15-17	14-16	11-14
Артисты эстрадно- симфонического оркестра:			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13
Артисты духового оркестра:			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14
- II категории	14-16	13-15	10-13
Артисты оркестра (ансамбля) народных инструментов:			
- высшей категории	16-18	15-17	12-15
- I категории	15-17	14-16	11-14

- II категории	14-16	13-15	10-13
Артисты эстрадного оркестра (ансамбля): - высшей категории - I категории - II категории	16-18 15-17 14-16	15-17 14-16 13-15	12-15 11-14 10-13
Артисты хорового коллектива (академического): - высшей категории - I категории - II категории	17-19 16-18 15-17	16-18 15-17 14-16	13-16 12-15 11-14
Артисты народного хора, хора ансамбля песни и танца: - высшей категории - I категории - II категории	16-18 15-17 14-16	15-17 14-16 13-15	12-15 11-14 10-13
Артисты танцевального коллектива, балета ансамбля песни и танца: - высшей категории - I категории - II категории	16-18 15-17 14-16	15-17 14-16 13-15	12-15 11-14 10-13
Аkkомпаниаторы, концертмейстеры: - высшей категории - I категории - II категории	16-18 15-17 14-16	15-17 14-16 13-15	12-15 11-14 10-13
Артисты цирка: - высшей категории - I категории - II категории	19 18 17	16 15 14	16 15 14

Инспектор манежа:			
- высшей категории	15-17	12-14	12-14
- I категории	14-16	11-13	11-13
- II категории	13-15	10-12	10-12

1. В театрах, в которых группа состоит из трупп разных жанров, должностные оклады работникам устанавливаются в размерах, предусмотренных для артистов соответствующих жанров.

2. Должностные оклады артистического персонала театров-студий высших учебных заведений искусства и культуры устанавливаются в размерах, предусмотренных для артистов соответствующих жанров.

3. Должностные оклады артистов оркестров и ансамблей культурно-просветительных учреждений, объединения музыкальных ансамблей, кинотеатров, ресторанов и бюро бытовых услуг устанавливаются в размерах, предусмотренных для артистов эстрадных оркестров ансамблей, имеющих соответствующую квалификационную категорию.

СХЕМА

тарифных разрядов должностей руководящих работников музеев, панорамы, выставки, организации музейного типа

Таблица 2

Должности	Тарифные разряды в соответствии с группами музеев, учреждений музейного типа, выставок, панорам				
	Вне группы	I	II	III	IV
Генеральный директор (директор)	20	17-19	16	15	14
Заведующий филиалом музея	19	18	15	14	-
Главный хранитель фондов	19	18	15	14	13
Главный: художник, архитектор, инженер	19	18	15	14	13
Ученый секретарь	19	18	15	14	13
Заведующие: отдела реставрации, реставрационной мастерской	18	17	14	13	12
Начальник (заведующий) отдела по основному виду	18	17	14	13	12

деятельности					
Начальник (заведующий) других отделов	17	16	13	12	11
Заведующий (передвижной) выставки	16	15	13	12	11
Заведующий лабораторией	17	16	13	12	11
Заведующий сектором	17	16	13	12	11

Примечание:

1. Должностные оклады руководителей учреждений с объемом работ ниже показателей IV группы устанавливаются на 10 % ниже соответствующей категории работников этих заведений, которые относятся к IV группе по оплате труда.

2. Должностные оклады заведующих музеев, которым присвоен статус «народных», устанавливаются на 10 % ниже заведующего музейного учреждения, который принадлежит к IV группе по оплате труда.

3. Должностные оклады заведующих музеев на правах отделов устанавливаются на 5 % выше от должностных окладов заведующих отделов по основному виду деятельности соответствующей категории.

4. Должностные оклады директоров государственных заповедников устанавливаются на 10 % выше от должностных окладов, предусмотренных для руководителей соответствующих заведений, которые принадлежат к I группе оплаты труда.

5. Должностные оклады других работников заповедников устанавливаются на уровне должностных окладов аналогичных работников заведений, которые принадлежат к I группе оплаты труда.

СХЕМА

тарифных разрядов должностей работников библиотек,
централизованных библиотечных систем

Таблица 3

Должности	Тарифные разряды в соответствии со значимостью и группами библиотек, централизованных библиотечных систем (их филиалов)				
	Вне группы	I	II	III	IV
Генеральный директор (директор) библиотеки, централизованной библиотечной системы	20	17-19	16	15	14

Заведующий библиотекой	-	15	14	13	12
Заведующие филиалом библиотеки, библиотекой филиалом централизованной библиотечной системы	-	15	14	13	12
Ученый секретарь	19	15-17	15-16	-	-
Заведующие отделами по основному виду деятельности (включая отделы, связанные с автоматизированными библиотечными системами)	18	15-17	14	13	12
Заведующие другими отделами	17	16	13	12	11
Заведующие секторами (службами) по основному виду деятельности (включая секторы (службы), связанные с автоматизированными библиотечными системами)	16	14-15	13	12	11
Заведующие другими секторами (службами)	14	13	12	11	10
Главные: библиотекарь, библиограф, методист, инженер (АБС)	16	14-15	13	12	-
Главный специалист других видов деятельности	14	13	12	11	-
Библиотекари, библиографы, методисты, редакторы, инженеры (АБС), художники:					
- ведущие	15	13-14	12-13	11-12	11-12
- 1 категории	14	12-13	11-12	10-11	10-11
- 2 категории	13	11-12	10-11	9-10	9-10
- без категории	12	10-11	9-10	8-9	8-9

1. Должностные оклады руководителей учреждений с объемом работ ниже показателей IV группы устанавливаются на 10 % ниже

должностных окладов, предусмотренных для аналогичных работников IV группы.

2. В библиотеках с объемом работ ниже показателей, предусмотренных для библиотек IV группы, которые являются структурными подразделениями учреждений, предприятий или организаций, должностные оклады заведующих устанавливаются на уровне должностных окладов библиотекарей, согласно категорий предусмотренных в таблице 3 приложения 2».

СХЕМА

тарифных разрядов должностей руководящих работников клубных заведений, центров культуры и досуга, центров досуга, парков культуры и отдыха, зоопарков, научно-методических центров, организационно-методических центров, домов народного творчества

Таблица 4

Должности	Тарифные разряды в соответствии с группой по оплате труда			
	I	II	III	IV
Директор (заведующий)	16	15	14	12-13
Главные: режиссер, балетмейстер, художник, хормейстер, дирижер	15	14	13	12
Главный инженер	15	14	13	12
Главный администратор	15	14	13	12
Заведующий: филиала, центра	14	13	12	11
Начальники (заведующий) отделов по основным видам деятельности	14	13	12	11
Заведующий выставкой (зоологической передвижной)	13	12	11	10
Начальники (заведующие) секторов по основным видам	13	12	11	10

деятельности, объектов досуга				
Начальники (заведующие): других отделов, мастерские (художественно-оформительских, производственных), лабораторий	13	12	11	10
Начальники (заведующие) других секторов	12	11	10	9

1. Для руководящих работников, заведующих отделами, специалистов и методистов районных домов культуры (центров культуры и досуга) с методической службой, районных методических центров и других методических служб, работающих для сельской местности, предоставляются надбавки в размере до 20 процентов от месячного должностного оклада за счет средств местного бюджета.

2. Должностные оклады руководителей стационарных клубных учреждений с объемом работы ниже показателей IV группы, а также передвижных (автоклубов, автобусов, агитпоездов т.д.) устанавливаются на 10 процентов ниже должностных окладов, предусмотренных для аналогичных работников учреждений IV группы.

3. Должностные оклады руководителей стационарных клубных учреждений с объемом работы выше показателей I группы, устанавливаются на 10 процентов выше должностных окладов, предусмотренных для аналогичных работников учреждений I группы.

4. Руководителям районных (городских) информационно-методических, организационно-методических центров и других методических организаций и служб устанавливается 15-й тарифный разряд.

5. Работникам головных городских клубных учреждений, городских и районных клубных объединений устанавливаются должностные оклады на один тарифный разряд выше, чем предусмотрено для данной группы по оплате труда.

СХЕМА

тарифных разрядов должностей работников централизованных бухгалтерий, созданных при министерствах, ведомствах и государственных комитетах, в других учреждениях и организациях

Таблица 5

Должность	Тарифные разряды
-----------	------------------

Республиканские учреждения культуры:		
- главный бухгалтер	17-19	8-12
- руководитель группы учета	17-19	8-10
Городские отделы культуры:		
В городах с численностью населения более 1 млн. чел.:	16-18	
- главный бухгалтер		8-11
- руководитель группы учета		7-10
в городах вне группы		
- главный бухгалтер		7-10
- руководитель группы учета		6-9
в городах первой группы:		
- главный бухгалтер		6-10
- руководитель группы учета		6-8
в городах второй группы:		
- главный бухгалтер		6-10
- руководитель группы учета		6-8
в городах третьей группы:		
- главный бухгалтер		6-10
- руководитель группы учета		6-7
Отделы культуры администраций районов:		
- главный бухгалтер		6-10
- руководитель группы учета		6-8
Учреждения культуры:		
- главный бухгалтер		7-12
- руководитель группы учета		6-9

СХЕМА

тарифных разрядов должностей государственных и иных кинопрокатных и кинозрелищных учреждений, предприятий, заведений и организаций

Таблица 6

Должность	Тарифные разряды	
	Государственные	Другие
Генеральный директор, директор предприятия, учреждения (организации)	20-22	16-18
Главный инженер	20-21	16-17

Главный администратор	17-19	15-16
Начальники отделов, служб, цехов из основных видов деятельности	17-19	15-16
Начальники других отделов, участков	16-18	13-14

СХЕМА

тарифных разрядов должностей (профессий) профессионалов, специалистов, руководителей других структурных подразделений, технических служащих и работников культуры

Таблица 1

Должности	Тарифные разряды	
	Республиканские	другие
Заместители-реставраторы:		
высшей категории	15-16	10-12
I категории	14-15	9-11
II категории	13-14	8-10
III категории	12-13	8-9
Реставраторы всех специальностей	12	8
Художественный руководитель	12-16	8-12
Заморегистратор	12-13	11-13
Ведущий научный сотрудник	15-17	11-13
Старший научный сотрудник	14-16	10-12
Научный сотрудник	13-15	9-11
Младший научный сотрудник	12-14	8-10
Лекторы (экскурсоводы), хранители фондов:		
высшее	14-16	10-12
I категории	13-15	9-11

УТВЕРЖДЕНО

Приложение 3
к приказу Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции приказа Министерства
культуры Донецкой Народной
Республики от 20.04.2016 № 82-ОД)

СХЕМА

тарифных разрядов должностей (профессий) профессионалов, специалистов, руководителей других структурных подразделений, технических служащих и работников культуры

Таблица 1

Должности	Тарифные разряды	
	Республиканские	другие
Художники-реставраторы:		
высшей категории	15-16	10-12
I категории	14-15	9-11
II категории	13-14	8-10
III категории	12-13	8-9
Реставраторы всех специальностей	12	8
Художественный руководитель	12-16	8-12
Звукорежиссер	12-13	11-12
Ведущий научный сотрудник	15-17	11-13
Старший научный сотрудник	14-16	10-12
Научный сотрудник	13-15	9-11
Младший научный сотрудник	12-14	8-10
Лекторы (экскурсоводы), хранители фондов:		
ведущие	14-16	10-12
I категории	13-15	9-11

II категории	12-14	8-10
Лекторы (экскурсоводы), хранители фондов	13	8-9
Библиотекари, библиографы, методисты, редакторы, художники:		
ведущие	14-16	9-12
I категории	13-15	8-11
II категории	12-14	8-10
Библиотекарь, библиограф, методист, редактор, художник	12-13	8-9
Инструктор	13	9
Заведующий художественной частью	12-14	8-10
Дирижер, хормейстер, балетмейстер, режиссер, художник-постановщик, артист (в культурно – образовательных учреждениях)	12-15	8-11
Аkkомпаниаторы, концертмейстеры:		
I категории	13-15	9-11
II категории	12-14	8-10
Аkkомпаниаторы, концертмейстеры	10-13	9
Руководители: коллективов (театрального, самодеятельного), кружков, самодеятельного объединения прикладного и декоративного творчества, студии по видам искусств и художественного творчества, любительского объединения, клубов по интересам, танцевального коллектива, музыкальной части дискотеки, хора (фольклорного ансамбля), оркестра (ансамбля) духовых инструментов, оркестра (ансамбля, фольклорного ансамбля) народных инструментов		7-10
Культурорганизаторы, распорядители танцевальных вечеров, ведущие дискотек:		
I категории	10-11	9-10

II категории	9-10	8-9
Культурные организаторы, распорядители танцевальных вечеров, ведущие дискотек	9	8
Организатор экскурсий:		
I категории	13-15	9-11
II категории	12-14	8-10
Организатор экскурсий	10-13	9
Ассистенты: режиссера, хормейстера, дирижера, балетмейстера	10-13	9
Старший администратор	6	
Администратор	5	
Старший музейный смотритель	5	
Музейный смотритель	4	
Осветитель (который ведет разработку схем освещения)	4-5	
Униформист	3-5	
Ведущий врач ветеринарной медицины	12	
Ведущий врач ветеринарной медицины I категории	11	
Ведущий врач ветеринарной медицины II категории	10	
Врач ветеринарной медицины	9	
Медицинская сестра:		
высшей квалификационной категории	9	
первой квалификационной категории	8	
второй квалификационной категории	7	
без категории	6	
Фельдшер (техник) ветеринарной медицины I категории	9	
Фельдшер (техник) ветеринарной медицины II категории	8	
Фельдшер (техник) ветеринарной медицины	7	

Примечание:

1. Должностные оклады режиссеров, балетмейстеров, хормейстеров, дирижеров, руководителей студий по видам искусств и народных творчеств, самодеятельных коллективов, которые имеют звания «народный», «образцовый», лауреаты международных, всеукраинских, областных конкурсов повышаются на 10 %.

2. Оплата труда руководителей кружков, студий и коллективов по видам искусств и народных творчеств, в том числе которые имеют звания «народный», «образцовый», лауреатов международных, всеукраинских, областных конкурсов, лекторов (экскурсоводов), аккомпаниаторов, концертмейстеров может вестись как по должностным окладам, так и по почасовыми ставками. Должностные оклады аккомпаниаторам, концертмейстерам, лекторам (экскурсоводам) устанавливаются за 4 часа работы в день, руководителям кружков, студий и коллективов по видам искусства и народного творчества за 3 часа работы в день.

3. Лекторам (экскурсоводам), которые проводят экскурсионное обслуживание в пещерах, катакомбах, подземных лабиринтах и других аналогичных объектах, должностные оклады повышаются на 10 %.

СХЕМА

тарифных разрядов должностей (профессий) профессионалов, специалистов, руководителей других структурных подразделений и технических служащих, общих для всех учреждений, предприятий, заведений и организаций культуры, которые полностью или частично содержатся (финансируются) за счет бюджетных средств

Таблица 2

Должность	Диапазон разрядов по Единой тарифной сетке
Ведущие профессионалы: конструктор, инженер-технолог, инженер, инженер-электроник, инженер-программист, архитектор, математик, художник-конструктор (дизайнер), экономист, юрисконсульт, психолог, социолог, бухгалтер (с дипломом специалиста), бухгалтер-ревизор, механик, энергетик, проектировщик, ихтиолог, палеограф, лектор, археограф, гид-переводчик, переводчик, инструктор по противопожарной профилактике и другие	7-10
Профессионалы и специалисты: конструктор, инженер-технолог, технолог, инженер, инженер-электроник, механик, энергетик, инженер-программист, архитектор, математик, художник-конструктор (дизайнер), экономист, юрисконсульт, психолог,	

социолог, бухгалтер (с дипломом специалиста), бухгалтер-ревизор, механик, энергетик, проектировщик, ихтиолог, лектор, палеограф, археограф, гид-переводчик, переводчик, инструктор по противопожарной профилактике и другие	
- I категории	8-9
- II категории	7-8
- III категории	7
- без категории	6
Старший лаборант, который имеет высшее образование	4-6
Старшие: мастер, контрольный мастер	6-8
Мастер, контрольный мастер	5-7
Техники всех специальностей:	
- I категории	7
- II категории	6
- без категории	5
Лаборант	4-5
Заведующие: архива бюро пропусков кассы, бюро (билетного) хозяйством общежитием машинописного бюро экспедиции зоосекции канцелярии камеры хранения копировально-множительного бюро конного двора костюмерной прачечной пункта проката центрального склада (склада) фотолаборатории фильмотеки, фонотеки, фильмобазы	5-8
Старшие: товаровед, кассир, инспектор, табельщик, диспетчер	4-6
Стенографистка I категории	4-5
Старший контролер билетов	5
Контролер билетов	4
Кассир билетный	4-5
Другие специалисты и технические служащие: диспетчер, машинистка, которая работает с	4-5

7

<p>иностранным текстом, диктор, деловод, комендант, маркшейдер, товаровед, экспедитор, секретарь учебной части, кассир, инспектор, агент по снабжению, делопроизводитель, архивариус, табельщик, чертежник, учетчик, оператор копировальных и множительных машин, машинистка (всех категорий), секретарь-стенографистка, секретарь-машинистка, секретарь, стенографистка II категории, телеграфист, фильмопроверщик (всех категорий), дежурный в бильярдном зале, дежурный бюро пропусков, дежурный зала игровых автоматов, аттракционов и тиров, паспортист, приемщик пунктов проката и другие</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Приложение 4 приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13.11.2015 и приказа Министерства культуры Московской Народной Республики от 20.04.2014 № 21-15</p>
---	---

Должность	Диапазон разрядов по Единой тарифной сетке
1. Рабочие, выполняющие простые неквалифицированные или вспомогательные работы	
Горючий, вахтенщик, курьер, кожегар, полубричный рабочий, грузчик, полотор, рабочий по благоустройству, сторож, стекловар, тирщик, рабочий производственных (служебных) помещений, термостерил, дворянин, дезинфектор, кладовщик, рабочий по общему делу, конторщик смены, маляр по стирке и ремонту одежды, чистильщик обуви, уборщик мусора, возчик, мойщик посуды, буфетчик, помощник, приемщик заказов и другие	
2. Рабочие, выполняющие малоквалифицированные работы	
Аппаратчик химической чистки спецдежды, лифтер, водители электро- и автомашин, транспортно-уборочной машины и самоходных механизмов, стерж, копировщик, контролер в контрольно-измерительном пункте, контролер технического состояния цифровых средств, электротехник, контролер, обувщик по ремонту обуви, железничник, парикмахер, помощник воспитателя, садовник, тракторист, вивер и другие	1-3
3. Рабочие, которые занимаются квалифицированными (средними) работами	
Операторы аппаратов микрофильмирования и копирования, электро-вычислительных и	4-5

УТВЕРЖДЕНО

Приложение 4
к приказу Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции приказа Министерства
культуры Донецкой Народной
Республики от 20.04.2016 № 82-ОД)

СХЕМА

тарифных разрядов должностей (профессий) работников, общих для всех учреждений, предприятий, заведений и организаций культуры, которые полностью или частично содержатся (финансируются) за счет бюджетных средств

Должность	Диапазон разрядов по Единой тарифной сетке
1. Рабочие, выполняющие простые неквалифицированные или вспомогательные работы	
Гардеробщик, кастелянша, курьер, кочегар, подсобный рабочий, грузчик, полотер, рабочий по благоустройству, сторож, стеклопротирщик, уборщик производственных (служебных) помещений, территории; швейцар, дворник, дезинфектор, кладовщик, дежурный по общежитию, монтировщик сцены, машинист по стирке и ремонту одежды, чистильщик обуви, уборщик мусора, возчик, мойщик посуды, кухонный работник, приемщик заказов и другие	1-2
2. Рабочие, выполняющие малоквалифицированные работы	
Аппаратчик химической чистки спецодежды, лифтер; водители: электро- и автотележки, транспортно-уборочной машины и самоходных механизмов; егерь, копировщик, контролер на контрольно-пропускном пункте, контролер технического состояния автотранспортных средств, эвакуатор, контроллер, обувщик по ремонту обуви, переплетчик, парикмахер, помощник воспитателя, садовник, тракторист, швея и другие	1-3
3. Рабочие, которые занимаются квалифицированными (сложными) работами	
Операторы: аппаратов микрофильмирования и копирования, электронно-вычислительных и	4-5

вычислительных машин, строитель, лесник, наблюдатель-пожарный, пожарный, закройщик, фотограф и другие	
4. Рабочие, которые выполняют высококвалифицированные (особенно сложные и ответственные) работы	
Машинист сцены:	
3-го разряда	3-4
4-го разряда	4-5
5-го разряда	5-6
Киномеханик:	
I категории	5-6
II категории	4-5
III категории	3-4
Настройщик-регулировщик, настройщик (музыкальных инструментов)	3-8
Работники: по ремонту и наладке электронного и другого особо сложного оборудования, по комплексному обслуживанию и ремонту зданий, по ремонту и настройке аттракционов	3-8
Пиротехник	3-6

СХЕМА

тарифных разрядов работников, оплата которых проводится в зависимости от квалификационных разрядов

Должность	Разряд по Единой тарифной сетке					
	квалификационный разряд					
	1	2	3	4	5	6
Слесарь, столяр, столяр производитель декораций, электрик, электромеханик по ремонту электрооборудования, наладчик, электромонтер, проходчик, дозиметрист, крепильщик, маляр, штукатур, механик, реквизитор, маляр по обработке декораций, макетчик театрально-постановочных макетов*, бутафор*, гример-пастижер, костюмер, плотник, электроосветитель, повар, шеф-повар, рабочий по уходу за животными и другие	2	2	2	3	4	5

7

*Бутафорам, занятым изготовлением особо сложных изделий, 5-го и 6-го разрядов, примерам-пастижерам, занятым изготовлением специальных париков и выполнением портретных и особо сложных гримов, 5-го и 6-го разрядов, макетчикам театрально-постановочных макетов, занятым изготовлением особо сложных макетов, 5-го и 6-го разрядов устанавливаются 4-й - 5-й тарифные разряды.

Св. редакции приказа Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 20.04.2016 № 10-1/16

ПОКАЗАТЕЛИ

относится к группам по оплате труда руководящих работников библиотек и централизованных библиотечных систем

1. Отнести к 1-й группе по оплате труда Государственных учреждений культуры «Донецкая республиканская универсальная научная библиотека им. Н.К. Крупской» как головное учреждение со статусом «любого звания» в Донецкой Народной Республике.

2. К первой группе по оплате труда руководящих работников не относятся от показателей:

1) Государственное учреждение культуры «Донецкая республиканская библиотека для молодежи»;

2) Государственное учреждение культуры «Донецкая республиканская библиотека для детей им. С.М. Кирова»;

3) Республиканская научная академическая библиотека.

3. Другие библиотеки независимо от ведомственной подчиненности относятся к группам по оплате труда руководящих работников в зависимости от следующих показателей:

а) научные библиотеки:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число пользователей библиотек (тыс. чел.)	Среднегодовое число выданных документов (тыс. экз.)
I	свыше 20	свыше 400
II	от 5 до 20	от 160 до 400
III	от 3 до 5	от 60 до 160

б) централизованные библиотечные системы:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число пользователей библиотек (тыс. чел.)	Среднегодовое число выданных документов (тыс. экз.)
I	свыше 10	свыше 200

УТВЕРЖДЕНО

Приложение 6
к приказу Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции приказа Министерства
культуры Донецкой Народной
Республики от 20.04.2016 № 82-ОД)

ПОКАЗАТЕЛИ

отнесения к группам по оплате труда
руководящих работников библиотек
и централизованных библиотечных систем

1. Отнести к вне группы по оплате труда Государственное учреждение культуры «Донецкая республиканская универсальная научная библиотека им. Н.К. Крупской», как головное учреждение со статусом особого значения в Донецкой Народной Республике.

2. К первой группе по оплате труда руководящих работников не зависимо от показателей относятся:

1) Государственное учреждение культуры «Донецкая республиканская библиотека для молодежи»;

2) Государственное учреждение культуры «Донецкая республиканская библиотека для детей им. С.М. Кирова»;

3) Республиканская научная медицинская библиотека.

3. Другие библиотеки независимо от ведомственной подчиненности относятся к группам по оплате труда руководящих работников в зависимости от следующих показателей:

а) научные библиотеки:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число пользователей библиотек (тыс. чел.)	Среднегодовое число выдачи документов (тыс. экз.)
I	свыше 20	свыше 400
II	от 8 до 20	от 160 до 400
III	от 3 до 8	от 60 до 160

б) централизованные библиотечные системы:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число пользователей библиотек (тыс. чел.)	Среднегодовое число выдачи документов (тыс. экз.)
I	свыше 30	свыше 600

II	от 20 до 30	от 400 до 600
III	от 10 до 20	от 200 до 400
IV	от 5 до 10	от 100 до 200

в) общедоступные (публичные), не входящие в централизованные библиотечные системы, специализированные (в т.ч. для детей, юношества, молодежи), специальные библиотеки:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число пользователей библиотек (тыс. чел.)	Среднегодовое число выдачи документов (тыс. экз.)
I	свыше 10	свыше 200
II	от 7 до 10	от 140 до 200
III	от 5 до 7	от 100 до 140
IV	от 2 до 5	от 60 до 100

Отнесение библиотек, централизованных библиотечных систем к группам по оплате труда руководящих работников (подтверждение, повышение или понижение группы) проводится ежегодно высшим органом управления, в подчинении которых они находятся.

Решение об отнесении специальных библиотек к соответствующей группе по оплате труда принимает руководитель учреждения или организации. Среднегодовое число пользователей и выдачи документов в библиотеках и централизованных библиотечных системах определяется по отчетам в среднем за последние 3 года.

При отнесении централизованных библиотечных систем к группам по оплате труда учитывается общее число пользователей библиотек и выдачи документов по системе в целом, включая показатели филиалов.

В случае, если один из установленных показателей отнесения к группам по оплате труда не достигает указанного норматива, решение об отнесении к группе по оплате труда принимается высшим органом управления с учетом достижений высоких показателей по всем направлениям работы и осуществлении методического руководства.

При ухудшении работы библиотек, централизованных библиотечных систем группа по оплате труда может снижаться на единицу.

УТВЕРЖДЕНО

Приложение 7
к приказу Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
№ 70-ОД от 13.11.2015

(в редакции приказа Министерства
культуры Донецкой Народной
Республики от 20.04.2016 № 82-ОД)

ПОКАЗАТЕЛИ

и порядок отнесения к группам по оплате труда
руководящих работников музеев, панорам, выставок и
других учреждений музейного типа

1. Отнести к вне группы по оплате труда Государственное учреждение культуры «Донецкий республиканский краеведческий музей» как головное учреждение со статусом особого значения в Донецкой Народной Республике.

2. Другие музеи и учреждения музейного типа, независимо от формы собственности и подчинения, относятся к группам по оплате труда руководящих работников по таким показателям:

Группы по оплате труда	Количество посетителей в год (тыс. чел.)	Количество экспонатов основного фонда (тыс. ед.)
Исторические и краеведческие музеи		
I	свыше 150	свыше 100
II	от 50 до 150	от 50 до 100
III	от 20 до 50	от 20 до 50
IV	от 10 до 20	от 10 до 20
Художественные, изобразительные и другие виды искусств		
I	свыше 100	свыше 15
II	от 50 до 100	от 5 до 15
III	от 20 до 50	от 2 до 5
IV	от 10 до 20	от 1 до 2
Литературные, музеи других профилей и другие учреждения музейного типа		

I	свыше 50	свыше 15
II	от 25 до 50	от 10 до 15
III	от 10 до 25	от 5 до 10
IV	от 5 до 10	от 1 до 5

При отнесении музея, имеющего филиалы, к группам по оплате труда учитывается общее количество посетителей и количество экспонатов в целом, включая показатели филиалов.

Муниципальные музеи, показатели работы которых ниже предусмотренного для соответствующих музеев четвертой группы, относятся к четвертой группе по оплате труда руководящих работников.

3. Панорамы и выставки относятся к группам по оплате труда руководящих работников в зависимости от их посещения в год по таким показателям:

Группы по оплате труда	Количество посетителей в год (тыс. чел.)
II	свыше 300
III	от 150 до 300
IV	от 50 до 150

4. Группы по оплате труда руководящих работников музеев, панорам, выставок и других учреждений музейного типа устанавливаются ежегодно, исходя из среднегодовых показателей их работы, исчисленных за последние 3 года. Вновь созданные музеи, панорамы, выставки и другие учреждения музейного типа относятся к группам по оплате труда руководящих работников в зависимости от показателей, определяемых плановыми показателями в расчете на год.

5. Отнесение музеев, панорам, выставок и других учреждений музейного типа к группам по оплате труда руководящих работников (подтверждение, повышение или понижение группы) проводится высшим органом управления, в непосредственном подчинении которого они находятся.

6. Музеи и учреждения музейного типа, которым предоставлен статус республиканских, принадлежат к первой группе по оплате труда руководящих работников. На руководителей музеев и учреждений музейного типа, которым предоставлен статус республиканских и установлены особые условия оплаты труда, порядок отнесения к группам по оплате труда не распространяется.

7. В случае, если один из установленных показателей отнесения к группам по оплате труда не достигает указанного норматива, решение об отнесении к группе по оплате труда принимается высшим органом управления с учетом достижений высоких показателей по всем направлениям работы и осуществлении методического руководства.