



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

П Р И К А З

07 сентября 2022г.

Донецк

№ 262-ОД

О внесении изменений в Приказ Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 01.07.2022г. № 200-ОД «Об установлении ГБУ ВО «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева» контрольных цифр приема на обучение по направлениям подготовки (специальностям) по основным профессиональным образовательным программам высшего образования и дополнительного профессионального образования за счет бюджетных ассигнований Республиканского бюджета Донецкой Народной Республики на 2022-2023 учебный год»

Руководствуясь ст. 96 Закона Донецкой Народной Республики «Об образовании», приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 01 июля 2022 года № 489 «Об установлении общих объемов контрольных цифр приема на обучение по направлениям подготовки (специальностям) по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального и высшего образования, программам дополнительного профессионального образования за счет бюджетных ассигнований Республиканского бюджета Донецкой Народной Республики на 2022-2023 учебный год» (с изменениями от 05 сентября 2022г. № 808)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в Приказ Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 01.07.2022г. № 200-ОД «Об установлении ГБУ ВО «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева» контрольных цифр приема на обучение по направлениям подготовки (специальностям) по основным профессиональным образовательным программам высшего образования и дополнительного профессионального образования за счет бюджетных ассигнований Республиканского бюджета Донецкой Народной Республики на 2022-2023 учебный год» изложив контрольные цифры приема на обучение по направлениям подготовки (специальностям) по основным профессиональным образовательным программам высшего образования и дополнительного профессионального образования за счет бюджетных ассигнований Республиканского бюджета Донецкой Народной Республики на 2022 - 2023 учебный год в новой редакции (прилагается).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра Кобец О.К.

И.о. Министра

М.В. Желтяков

Приложение

к приказу Министерства культуры  
Донецкой Народной Республики  
от 01.07.2022 № 200 – ОД

(в редакции приказа Министерства  
культуры Донецкой Народной  
Республики

от 07 сентября 2022 № 262.00)

**Контрольные цифры приема на обучение по направлениям подготовки (специальностям) по основным профессиональным образовательным программам высшего образования и дополнительного профессионального образования за счет бюджетных ассигнований Республиканского бюджета Донецкой Народной Республики на 2022-2023 учебный год**

Укрупненная группа направлений подготовки (специальностей)		Направления подготовки (специальности)		Контрольные цифры приема
код	наименование	код	наименование	
<b>Программы высшего образования – программы бакалавриата</b>				
53.00.00	Музыкальное искусство	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	8
		53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	4
		53.03.03	Вокальное искусство	4
		53.03.05	Дирижирование	-
		53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	-
<b>Программы высшего образования – программы магистратуры</b>				
53.00.00	Музыкальное искусство	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	9
		53.04.02	Вокальное искусство	5
		53.04.04	Дирижирование	-
		53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	-
<b>Программы высшего образования – программы специалитета</b>				
52.00.00	Сценическое искусство и литературное творчество	52.05.01	Актёрское искусство	6
53.00.00	Музыкальное искусство	53.05.01	Искусство концертного исполнительства	20
		53.05.02	Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором	1
		53.05.04	Музыкально-театральное искусство	3
		53.05.05	Музыковедение	-
		53.05.06	Композиция	1
54.00.00	Изобразительное и прикладные виды искусств	54.05.02	Живопись	4

**Программы дополнительного профессионального образования – программы подготовки кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)**

53.00.00	Музыкальное искусство	53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	1
		53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам)	1
		53.09.03	Искусство композиции	1

Заведующий сектором образовательных учреждений



Т.А. Стецюк