



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

П Р И К А З

28 мая 2019г.

Донецк

№ 300-02

О проведении пленэра – творческой
смены молодых художников
«Заповедные места Донбасса»

Руководствуясь п.п. 2.1.4 Положения о Министерстве культуры Донецкой Народной Республики, утверждённого Постановлением Совета Министров Донецкой Народной Республики от 16.08.2016 №10-10, с целью поддержки и популяризации профессионального изобразительного искусства и художественного образования, а также реализации Гуманитарной программы по воссоединению народа Донбасса

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в июле 2019 года пленэр – творческую смену молодых художников «Заповедные места Донбасса».
2. Утвердить Порядок проведения пленэра – творческой смены молодых художников «Заповедные места Донбасса» (далее – пленэр).
3. Отделу образовательных учреждений Министерства культуры Донецкой Народной Республики (Стецюк), ГПОУ «Донецкий художественный колледж» (Молодчинный) осуществить организационно-методическую и координационную работу по подготовке и проведению пленэра.
4. ГПОУ «Донецкий художественный колледж» (Молодчинный) осуществить финансовое обеспечение организации и проведения пленэра.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя Министра Кобеца О.К.

Министр

М.В. Желтяков

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 28 мая 2019 г. № 300-ОД

Порядок проведения пленэра – творческой смены молодых художников «Заповедные места Донбасса»

I. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения пленэра – творческой смены молодых художников «Заповедные места Донбасса» (далее – Порядок) определяет процедуру проведения пленэра – творческой смены молодых художников «Заповедные места Донбасса» (далее – пленэр).

1.2. Пленэр проводится Министерством культуры Донецкой Народной Республики и ГПОУ «Донецкий художественный колледж» (далее - колледж).

II. Цели и задачи пленэра

2.1. Цели пленэра:

- 1) Поддержка и популяризация профессионального изобразительного искусства и художественного образования;
- 2) Развитие навыков работы на пленэре.

2.2. Задачи пленэра:

- 1) Выявление и поддержка одарённой молодёжи;
- 2) Создание условий для развития навыков работы на пленэре и творческой инициативы одарённой молодёжи;
- 3) Обмен опытом в процессе формирования личности современного художника.

III. Условия и порядок проведения пленэра

3.1. Пленэр проводится для молодых художников проживающих на территории Донецкой Народной Республики, а также территории Донецкой области, временно подконтрольной Украине.

3.2. Пленэр проводится по 2 номинациям:

- 1) «Творческая индивидуальность»;
- 2) «Мастерство исполнения».

В каждой номинации участники делятся на две возрастные категории:

- 1 категория – с 15 до 25 лет;
- 2 категория – с 26 до 35 лет.

Возраст участников определяется по состоянию на 1 июня 2019 года.

3.3. Пленэр проводится в два тура.

I тур (отборочный) – проводится заочно 4 июля 2019 года на базе колледжа.

II тур (финальный) – проводится с 15 по 19 июля 2019 года на пленэре в п. Зуевка г. Харцызска. Жанр работ – пейзаж (цветовое решение). Техника исполнения – на выбор автора. Участники конкурса обеспечиваются художественным материалом: бумага, картон для масляной живописи, акварельные или масляные краски, графитный карандаш.

Награждение победителей пленэра состоится 20 июля 2019 года на базе колледжа.

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить:

1) Заявку согласно приложению с 01 июня по 01 июля 2019 года на электронный адрес: donart_college@mail.ru или по адресу: 283062, г. Донецк, ул. Ткаченко, 96, Донецкий художественный колледж. Контактный телефон: (062) 266-70-88, 266-31-84. Заявку, присланную электронной почтой, следует подтвердить телефонным звонком.

2) 2 авторские работы в жанре пейзаж; работы разрешается предоставить в электронном виде (фото или сканкопии) по электронной почте.

Для участников из городов и районов Донбасса, временно находящихся под контролем Украины допускается заочная форма участия в пленэре. 1 авторская работа в жанре пейзаж направляется не позднее 01 июля 2019 года на электронный адрес: donart_college@mail.ru с приложением заявки по установленной форме.

3.5. Критерии оценки художественных работ:

- 1) творческая индивидуальность и мастерство автора;
- 2) композиционное решение;
- 3) использование цвета в раскрытии образа;
- 4) передача объемно-пространственных отношений цветом, линией;
- 5) владение выбранной техникой исполнения.

3.6. Состав жюри I тура пленэра утверждается приказом колледжа, II тура – приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики.

3.7. Жюри пленэра определяет победителей в каждой номинации и возрастной категории. Победители пленэра награждаются дипломами лауреатов и дипломантов. Лауреаты пленэра получают денежное вознаграждение.

3.8. Расходы на участие в пленэре возлагаются на организатора (проезд Донецк – п. Зуевка г. Харцызска — Донецк, проживание, питание).

Начальник отдела
образовательных учреждений



Т.А. Стецюк

Приложение
к Порядку проведения пленэра –
творческой смены молодых
художников «Заповедные места
Донбасса»
(пункт 3.4.)

ЗАЯВКА
на участие в пленэре – творческой смене молодых художников
«Заповедные места Донбасса»

1. Название работ (техника исполнения) _____

2. Автор работ (Ф.И.О., возраст, адрес проживания, номер телефона, e-mail) _____

3. Дополнительная информация об авторе (место обучения/работы,
педагог/руководитель) _____

Путем подачи заявки предоставляю организаторам пленэра согласие на сбор, хранение и обработку моих личных персональных данных в картотеках, бумажных носителях и/или с помощью автоматизированной, информационной системы базы данных с целью участия в пленэре – творческой смене молодых художников «Заповедные места Донбасса»

Подпись заявителя _____ «____» _____ 2019г.