



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

21 марта 2023 г.

Донецк

№ 33-02

О проведении мероприятия «Республиканский конкурс литературного наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль»

Руководствуясь Положением о Министерстве культуры Донецкой Народной Республики, утвержденным Постановлением Правительства Донецкой Народной Республики от 10.10.2019 № 30-11, с целью сохранения и популяризации наследия русского поэта А.С. Пушкина,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в марте-июне 2023 года мероприятие «Республиканский конкурс литературного наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль».
2. Утвердить Порядок проведения мероприятия «Республиканский конкурс литературного наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль» (приложение 1).
3. Утвердить Состав организационного комитета по подготовке и проведению мероприятия «Республиканский конкурс литературного наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль» (приложение 2).
4. Утвердить Состав жюри мероприятия «Республиканский конкурс литературного наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль» (приложение 3).
5. Отделу социально-культурной деятельности, библиотечного дела и взаимодействия с общественностью Министерства культуры Донецкой Народной Республики (Лазарев), Государственному бюджетному учреждению «Республиканский дом народного творчества и кино» (Романовский), подготовить и провести мероприятие «Республиканский конкурс литературного наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль» на высоком организационном уровне.

6. Начальникам управлений (отделов) культуры администраций городов и районов Донецкой Народной Республики оказать содействие в подготовке и проведении мероприятия «Республиканский конкурс литературного наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль» на высоком организационном уровне.

7. Государственному бюджетному учреждению «Республиканский дом народного творчества и кино» (Романовский) осуществить финансовое обеспечение проведения мероприятия «Республиканский конкурс литературного наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль».

8. Контроль исполнения данного Приказа возложить на заместителя Министра Крохмалюк В.Г.

9. Настоящий Приказ вступает в силу с даты подписания.

И.о. Министра



М.В. Желтаков

Приложение 1

УТВЕРЖДЕН

Приказом Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 21 марта 2023 № 33-ОД

ПОРЯДОК проведения мероприятия «Республиканский конкурс литературного наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль»

1. Общие положения

1.1. Мероприятие «Республиканский конкурс литературного наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль» (далее — Конкурс) проводится в марте-июне 2023 года с использованием дистанционных технологий и в очном формате.

1.2. Мероприятие проводится Министерством культуры Донецкой Народной Республики.

1.3. Организацию и подготовку Конкурса осуществляют Министерство культуры Донецкой Народной Республики и Государственное бюджетное учреждение «Республиканский дом народного творчества и кино» (далее - Организатор).

1.4. Цели и задачи Конкурса:

- 1) сохранение и популяризация наследия великого русского поэта А.С. Пушкина;
- 2) развитие чувства патриотизма, любви к Родине через творчество А.С. Пушкина
- 3) пропаганда театрального искусства и искусства художественного слова;
- 4) развитие творческого потенциала молодежи средствами поэтического слова, содействие всестороннему развитию театрального искусства, совершенствованию сценической культуры и мастерства руководителей и участников коллективов;
- 5) выявление, поддержка, эстетическое развитие талантливой и одаренной молодежи.
- 6) развитие сотрудничества между театральными коллективами, обмен опытом и достижениями в области театрального искусства представителей различных театральных школ.

2. Условия проведения, подачи документов и участники Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие чтецы, театральные коллективы, литературные объединения всех направлений театрального искусства, функционирующие в государственных и муниципальных учреждениях культуры городов и районов Донецкой Народной Республики, а также в общеобразовательных организациях, учреждениях дополнительного образования и образовательных организациях среднего профессионального образования Донецкой Народной Республики независимо от формы собственности, а также отдельные исполнители, в т.ч. специалисты театрального жанра, студенты выпускных курсов профильных учреждений образования, артисты театров (далее - Участники).

2.2. Обязательным является участие в Конкурсе театральных коллективов и литературных объединений, имеющих звание «народный» или «образцовый», действующих при государственных и муниципальных (коммунальных) учреждениях культуры.

2.3. Конкурс проводится по представленным видеоматериалам, а также в очном формате.

2.4. Конкурс проводится в двух Номинациях:

- 1) стихотворение;
- 2) проза.

2.5. Возраст участников от 7 лет.

2.6. Конкурс проходит по следующим возрастным категориям:

2.6.1. «Стихотворение»:

- 1) 1 категория - дети от 7 до 10 лет;
- 2) 2 категория - подростки от 11 до 14 лет;
- 3) 3 категория - молодежь от 15 до 19 лет;
- 4) 4 категория - взрослые – от 20 лет и старше;

5) 5 категория - профессионалы - от 17 лет и старше (специалисты театрального жанра, студенты выпускных курсов профильных учреждений образования, артисты театров).

2.6.2. «Проза»:

- 1) 1 категория - дети от 7 до 10 лет;
- 2) 2 категория - подростки от 11 до 14 лет;
- 3) 3 категория - молодежь от 15 до 19 лет;
- 4) 4 категория - взрослые – от 20 лет и старше;
- 5) 5 категория - профессионалы - от 17 лет и старше (специалисты театрального жанра, студенты выпускных курсов профильных учреждений образования, артисты театров).

2.7. Программа выступления предусматривает сольное исполнение двух произведений:

- 1) произведение А.С. Пушкина (обязательно);
- 2) произведение по выбору Участника.

Допускается исполнение: стихотворений, монологов из пьес и романов, описательной прозы, отрывков из прозаических произведений, поэм, сказок А.С. Пушкина продолжительностью до 3 минут;

2.8. Участники имеют право выставить не более двух номеров в каждой номинации, указанной в п. 2.4.

Каждый Участник может участвовать только в одном коллективе.

Главный принцип: Участник не должен соревноваться сам с собой.

2.9. Для участия в Конкурсе Участники присылают заявку по форме, приведенной в Приложении 1 к данному Порядку.

К заявке прилагаются видеозаписи выступления (для Участников, которые используют дистанционные технологии).

Заявки для участия принимаются согласно Графику проведения Конкурса, приведенному в Приложении 2 к настоящему Порядку на электронный адрес Организатора: rdntkotci@list.ru или respdvorec@mail.ru с пометкой «На Конкурс «Пройдя веков завистливую даль» или на почтовый адрес: бул. Шевченко, 2, г. Донецк, 283050, Донецкая Народная Республика, ГБУ «Республиканский дом народного творчества и кино» или 283086, Донецкая Народная Республика, г. Донецк, ул. Артема, 46, ГБУДО «Республиканский Дворец детского и юношеского творчества».

Заявки, видеоматериалы предоставленные Организатору не возвращаются.

3. Награждение победителей и информационное обеспечение Конкурса

3.1. Определение победителей Конкурса осуществляется Жюри по следующим критериям:

- 1) осмысление Участниками мотивов поведения персонажей;
- 2) гармоничность актерского существования на сцене;
- 3) раскрытие идеи и образов произведения через все его компоненты;
- 4) соответствие реквизита, костюмов с художественно-образным замыслом;
- 5) творческая оригинальность, нестандартность решения постановки;
- 6) артистичность;
- 7) культура сценической речи;
- 8) качество используемых фонограмм, работа со звуком.

3.2. Участники Конкурса, занявшие 1,2,3, место в каждой номинации и каждой возрастной категории, награждаются дипломами 1-й, 2-й, 3-й степени соответственно, а также культурно-образовательными поездками по Российской Федерации.

3.3. Жюри оставляет за собой право присуждать Гран-при, специальные дипломы и призы Участникам Конкурса.

3.4. Мероприятия по проведению Конкурса освещаются в средствах массовой информации.

3.5. По итогам Конкурса пройдет Гала-концерт победителей с использованием дистанционных технологий на интернет-ресурсах Организатора.

В Гала-концерт войдут исключительно произведения А.С. Пушкина.

Заместитель Министра



В.Г. Крохмалюк

Приложение 1
к Порядку проведения
мероприятия «Республиканский
конкурс литературного наследия
А.С. Пушкина «Пройдя веков
завистливую даль»
(пункт 2.9.)

ЗАЯВКА*

на участие в мероприятии «Республиканский конкурс литературного
наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль»

1. Информация об учреждении/организации Участника (полное название,
адрес учреждения) _____

2. Ф.И.О. Участника _____

3. Возрастная категория Участника (с указанием полных лет): _____

4. Номинация, название произведения _____

5. Информация о режиссёре (руководителе) постановки с указанием Ф.И.О.,
контактного номера телефона, электронной почты

6. В каком формате принимается участие (очно/с использованием
дистанционных технологий) _____

Руководитель учреждения

(подпись)

(Ф.И.О.)

Руководитель коллектива

(подпись)

(Ф.И.О.)

Дата заполнения «___» _____

* Персональные данные (ФИО участника, сопровождающего, контактный телефон и e-mail) не
публикуются на официальных Интернет-ресурсах органов государственной власти Донецкой Народной
Республики.

Путём подачи заявки предоставляю ГБУ «Республиканский дом народного творчества и кино»
согласие на сбор и обработку моих личных персональных данных в картотеках, бумажных носителях с целью
участия в мероприятии «Республиканский конкурс литературного наследия А.С.Пушкина «Пройдя веков
завистливую даль»

Приложение 2
к Порядку проведения
мероприятия «Республиканский
конкурс литературного наследия
А.С. Пушкина «Пройдя веков
завистливую даль»
(пункт 2.9.)

ГРАФИК
проведения мероприятия «Республиканский конкурс литературного наследия
А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль»

№ п/п	Город/район	Дата приема заявок	Дата, время и место проведения Конкурса
1.	Горловка	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
2.	Дебальцево	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
3.	Докучаевск	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
4.	Донецк	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
5.	Енакиево	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
6.	Ждановка	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
7.	Кировское	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
8.	Макеевка	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
9.	Мариуполь	27 марта – 10 мая	20.05.2023 11.00 Новоазовский культурно-досуговый центр (г. Новоазовск, ул. Ленина, 25)
10.	Снежное	27 марта – 19 апреля	22.04.2023 11.00 Дворец культуры Маяковского (г. Торез, ул. Пионерская, 2а)
11.	Торез	27 марта – 19 апреля	22.04.2023 11.00 Дворец культуры Маяковского (г. Торез, ул. Пионерская, 2а)
12.	Харцызск	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
13.	Шахтерск	27 марта – 19 апреля	22.04.2023 11.00 Дворец культуры Маяковского (г. Торез, ул. Пионерская, 2а)

14.	Ясиноватая	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
15.	Амвросиевский район	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
16.	Волновахский район	27 марта – 10 мая	С использованием дистанционных технологий
17.	Володарский район	27 марта – 10 мая	14.05.2023 11.00 Володарский районный дом культуры (пгт. Володарское, ул. Ленина, 126)
18.	Новоазовский район	27 марта – 15 мая	20.05.2023 11.00 Новоазовский культурно-досуговый центр (г. Новоазовск, ул. Ленина, 25)
19.	Першотравневый район	27 марта – 10 мая	13.05.2023 11.00 Першотравневый районный центр культуры и досуга (пгт. Мангуш, ул. Ленина, 71)
20.	Старобешевский район	27 марта - 26 апреля	29.04.2023 11.00 Тельмановский районный Дом культуры (пгт. Тельманово, ул. Ленина, 114)
21.	Тельмановский район	27 марта - 26 апреля	29.04.2023 11.00 Тельмановский районный Дом культуры (пгт. Тельманово, ул. Ленина, 114)

Приложение 2

УТВЕРЖДЕН

Приказом Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 21 марта 2023 № 33-ОД

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА мероприятия «Республиканский конкурс литературного наследия А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль»

- | | |
|--|---|
| Крохмалюк
Вера Геннадиевна | - заместитель Министра культуры Донецкой Народной Республики,
председатель организационного комитета |
| Калинина-Снеговская
Галина Николаевна | - заведующий отделом театрального и циркового искусства ГБУ «Республиканский дом народного творчества и кино»,
секретарь организационного комитета |

Члены организационного комитета:

- | | |
|-------------------------------------|---|
| Лазарев
Илья Дмитриевич | - начальник отдела социально-культурной деятельности, библиотечного дела и взаимодействия с общественностью Министерства культуры Донецкой Народной Республики |
| Михалина
Анастасия Викторовна | - заведующий отделом фестивальных и концертных программ ГБУ «Республиканский дом народного творчества и кино» |
| Романовский
Максим Александрович | - директор ГБУ «Республиканский дом народного творчества и кино» |
| Кратюк
Оксана Петровна | - заместитель начальника отдела социально-культурной деятельности, библиотечного дела и взаимодействия с общественностью Министерства культуры Донецкой Народной Республики |

Хамитова
Ольга Сергеевна - заместитель директора ГБУ «Республиканский дом народного творчества и кино»

Яковлев
Юрий Александрович - заместитель директора ГБУ «Республиканский дом народного творчества и кино»

Заместитель Министра



В.Г. Крохмалюк

Приложение 3

УТВЕРЖДЕН

Приказом Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 21 марта 2023 № 33-ОД

СОСТАВ ЖЮРИ

мероприятия «Республиканский конкурс литературного наследия
А.С. Пушкина «Пройдя веков завистливую даль»

Барабаш
Александра Витальевна

- преподаватель высшей категории,
председатель цикловой комиссии
режиссерских дисциплин ГПОУ СПО «Донецкий
колледж культуры и искусств»,
председатель жюри

Калинина-Снеговская
Галина Nikolaevna

- заведующий отделом театрального и циркового
искусства ГБУ «Республиканский дом народного
творчества и кино»,
секретарь жюри

Члены жюри:

Каракаш
Ирана Александровна

- актриса ГБУ «Донецкий республиканский
академический театр кукол», заслуженная
артистка Украины

Кратюк
Оксана Петровна

- заместитель начальника отдела социально
культурной деятельности, библиотечного дела и
взаимодействия с общественностью
Министерства культуры Донецкой Народной
Республики

Лаптева
Татьяна Ивановна

- артист – ведущий мастер сцены ГБУ «Донецкий
республиканский академический молодежный
театр»

Романюк
Татьяна Васильевна

- артист драмы - ведущий мастер сцены ГБУ
«Донецкий государственный академический
музыкально-дramатический театр имени
М.М. Бровуна»

Юрченко
Татьяна Федоровна

- преподаватель высшей категории,
методист, режиссерских дисциплин ГПОУ СПО
«Донецкий колледж культуры и искусств»

Заместитель министра



В.Г. Крохмалюк