



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

П Р И К А З

30 апреля 2020 г.

Донецк

№ 204-ОД

О проведении мероприятия
«Онлайн конкурс профессионального
мастерства «Мастер хорошего настроения»

Руководствуясь Положением о Министерстве культуры Донецкой Народной Республики, утвержденным Постановлением Правительства Донецкой Народной Республики от 10.10.2019 № 30-11, с целью повышения социального статуса профессии работника культуры

ПРИКАЗЫВАЮ:

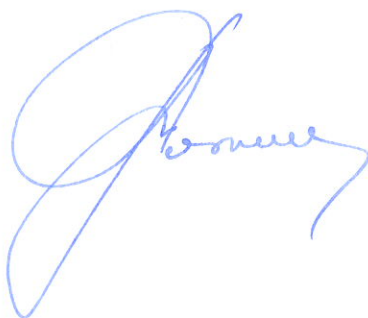
1. Провести в мае-октябре 2020 года мероприятие «Онлайн конкурс профессионального мастерства «Мастер хорошего настроения».
2. Утвердить Порядок проведения мероприятия «Онлайн конкурс профессионального мастерства «Мастер хорошего настроения» (приложение 1).
3. Утвердить состав организационного комитета по подготовке и проведению мероприятия «Онлайн конкурс профессионального мастерства «Мастер хорошего настроения» (приложение 2).
4. Утвердить состав жюри мероприятия «Онлайн конкурс профессионального мастерства «Мастер хорошего настроения» (приложение 3).
5. Отделу социально-культурной деятельности, библиотечного дела и взаимодействия с общественностью Министерства культуры Донецкой Народной Республики (Лазарев), ГУК «Республиканский дом народного творчества и кино» (Романовский) осуществить координационную работу по подготовке и проведению мероприятия «Онлайн конкурс профессионального мастерства «Мастер хорошего настроения» на высоком организационном уровне.

6. Начальникам управлений (отделов) культуры администраций городов и районов Донецкой Народной Республики оказать содействие в подготовке и проведении на высоком организационном уровне мероприятия «Онлайн конкурс профессионального мастерства «Мастер хорошего настроения».

7. Контроль за исполнением настоящего Приказа возложить на заместителя министра Крохмалюк В.Г.

8. Настоящий Приказ вступает в силу с даты подписания.

Министр

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'М.В. Желтяков', written in a cursive style.

М.В. Желтяков

Приложение 1

УТВЕРЖДЕН

Приказом Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 30 апреля 2020 № 204-ОД

ПОРЯДОК
проведения мероприятия «Онлайн конкурс профессионального мастерства
«Мастер хорошего настроения»

1. Общие положения

1.1. Мероприятие «Онлайн конкурс профессионального мастерства «Мастер хорошего настроения» (далее – Конкурс) проводится в мае-октябре 2020 года.

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Государственное учреждение культуры «Республиканский дом народного творчества и кино» (далее – Организатор).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Повышение престижа и социального статуса профессии работника культуры и уровня профессионального мастерства работников культурно-досуговых организаций.

2.2. Выявление и поддержка инициативных и перспективных молодых специалистов культурно-досуговой сферы.

2.3. Активизация и стимулирование творческой деятельности молодых специалистов учреждений культуры, повышение их профессионального уровня, овладения современными моделями и инновационными технологиями культурно-досуговой деятельности.

2.4. Привлечение внимания к наиболее приоритетным и перспективным направлениям культурно-досуговой деятельности.

2.5. Взаимодействие и сотрудничество работников культурно-досуговых организаций, распространение передовых идей по пропаганде отечественной культуры и содействие культурному разнообразию.

3. Условия и порядок проведения Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие работники культурно-досуговых организаций городов и районов Донецкой Народной Республики, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности (далее – Участники).

3.2. Конкурс предусматривает разработку видео-презентаций (проектов), характеризующих деятельность Участника, результат интеллектуального и творческого труда, который направлен на организацию досуга различных категорий населения.

3.3. Конкурс проходит по следующим номинациям:

1) «Лидер клубной инновации» - демонстрация индивидуального социально-культурного проекта, направленного на распространение инновационных технологий в сфере культуры.

Длительность презентации – до 10 минут;

2) «Творческая реализация» - видеоролик свободной тематики, презентующий культурно-досуговый проект (допускается реклама разработанного для Конкурса проекта), мероприятие, событие или концерт. Может иметь форму анонса-приглашения, обзора события и прочие формы. Ролик должен отражать привлекательность события, мероприятия, проекта для потенциального посетителя, быть логичным, доступным для восприятия, эстетически оформленным без грамматических ошибок. Допускается представление видеоклипа в виде художественно составленной последовательности фотоснимков, изображений, анимации, смонтированного видеоклипа.

Длительность презентации – до 15 минут;

3) «Искры таланта» - в видео-презентации Участник демонстрирует свои индивидуальные творческие способности в одном из видов или жанров художественного творчества (инструментальный, вокальный, театральный, хореографический жанр, мастер декоративно-прикладного и изобразительного искусства).

Длительность презентации – до 10 минут;

4) «Мастер слова» - в видео-презентации Участник демонстрирует работу с аудиторией (приветствуется интерактивная работа с публикой, стенд-ап жанр), показывает мастерство ведущего или конферансье.

Длительность презентации – до 15 минут.

3.4. Видео-презентации (проекты), присылаемые на Конкурс, должны включать в себя «Визитную карточку» – рассказ о себе, своих достижениях, своей культурно-досуговой организации и работу в ней (длительность – до 3 минут).

3.5. Конкурс проводится в 2 этапа:

- 1) I этап – отборочный, проводится в мае-июле 2020 г. управлениями (отделами) культуры городов и районов Донецкой Народной Республики;
- 2) II этап – заключительный, проводится в октябре 2020 г. в ГУК «Республиканский дом народного творчества и кино».

3.6. Для участия во втором этапе Конкурса управления (отделы) культуры городов и районов Донецкой Народной Республики направляют заявки победителей первого этапа Организатору по форме, согласно Приложению к настоящему Порядку.

Заявки принимаются с 15 июля по 15 сентября 2020 года на электронный адрес rdntk@bk.ru с пометкой «Мастер хорошего настроения».

К заявке прилагаются видео-презентации (проекты).

Заявки и информационные материалы, предоставляемые на Конкурс, не возвращаются.

3.7. Жюри оценивает видео-презентации по следующим критериям:

- 1) оригинальная авторская идея, нестандартное мышление;
- 2) использование инновационных форм;
- 3) диапазон творческих возможностей участника;
- 4) сценарная и режиссерская основа, театрализация;
- 5) ораторское мастерство, умение заинтересовать аудиторию, сценический костюм;
- 6) наличие яркого, зрелищного постановочно-режиссерского решения, разнообразие используемых средств;
- 7) художественная эстетика и креатив;
- 8) активность в профессии;
- 9) общее техническое и содержательное качество реализации рекламного сообщения, медиа-решения в целом.

4. Награждение победителей и информационное обеспечение Конкурса

4.1. Участники, занявшие 1, 2 и 3 место в каждой из номинаций, награждаются дипломами I-й, II-й, III-й степени соответственно.

4.2. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы.

4.3. Мероприятия по проведению Конкурса освещаются в средствах массовой информации.

Заместитель Министра



В.Г. Крохмалюк

Приложение
к Порядку проведения мероприятия
«Онлайн конкурс профессионального
мастерства «Мастер хорошего
настроения»
(пункт 3.6.)

ЗАЯВКА
участника мероприятия «Онлайн конкурс профессионального мастерства
«Мастер хорошего настроения»

Ф.И.О. участника _____

Дата рождения _____

Номер телефона _____

Адрес электронной почты _____

Место работы, должность _____

Номинация _____

Название видео-презентации (проекта) _____

Краткое описание видео-презентации (проекта) _____

Путем подписания настоящего согласия предоставляю ГУК «Республиканский дом народного творчества и кино» (Донецкая Народная Республика, г. Донецк, бул. Шевченко 2) согласие на сбор и обработку моих личных персональных данных в картотеках бумажных носителей и/ или с помощью автоматизированной, информационной системы базы данных работников с целью участия в мероприятии «Онлайн конкурс профессионального мастерства «Мастер хорошего настроения».

Конкурсант _____ Ф.И.О.
(подпись)

Начальник управления (отдела) _____ Ф.И.О.
культуры _____ (подпись)
(города/района)

М.П.

Дата _____

Приложение 2

УТВЕРЖДЕН

Приказом Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 30 апреля 2020 № 204-ОД

Состав организационного комитета
по подготовке и проведению мероприятия «Онлайн конкурс профессионального
мастерства «Мастер хорошего настроения»

- | | |
|----------------------------------|--|
| Крохмалюк
Вера Геннадиевна | - заместитель Министра культуры,
председатель организационного комитета |
| Михалина
Анастасия Викторовна | - начальник отдела фестивальных и
концертных программ ГУК
«Республиканский дом народного
творчества и кино», секретарь
организационного комитета |

Члены организационного комитета

- | | |
|-------------------------------------|---|
| Алексеев
Виталий Юрьевич | - начальник отдела медиа-
коммуникационного обеспечения ГУК
«Республиканский дом народного
творчества и кино» |
| Кратюк
Оксана Петровна | - заместитель начальника отдела
социально-культурной деятельности,
библиотечного дела и взаимодействия с
общественностью Министерства культуры |
| Лазарев
Илья Дмитриевич | - и.о. начальника отдела социально-
культурной деятельности, библиотечного
дела и взаимодействия с общественностью
Министерства культуры, |
| Романовский
Максим Александрович | - генеральный директор ГУК
«Республиканский дом народного
творчества и кино» |
| Яковлев
Юрий Александрович | - заместитель генерального директора по
развитию народного творчества ГУК
«Республиканский дом народного
творчества и кино» |

Заместитель Министра

В.Г. Крохмалюк

Приложение 3

УТВЕРЖДЕН

Приказом Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 30 апреля 2020 № 204-ОД

Состав жюри
мероприятия «Онлайн конкурс профессионального мастерства
«Мастер хорошего настроения»

- | | |
|----------------------------------|---|
| Яковлев
Юрий Александрович | - заместитель генерального директора по развитию народного творчества ГУК «Республиканский дом народного творчества и кино», председатель жюри. |
| Михалина
Анастасия Викторовна | - начальник отдела фестивальных и концертных программ ГУК «Республиканский дом народного творчества и кино», секретарь жюри |
| Члены жюри: | |
| Полянская
Виктория Витальевна | - главный специалист отдела декоративно-прикладного и изобразительного искусства ГУК «Республиканский дом народного творчества и кино» |
| Синица
Василина Борисовна | - главный специалист отдела хореографического искусства ГУК «Республиканский дом народного творчества и кино» |
| Хамитова
Ольга Сергеевна | - начальник отдела традиционной народной культуры ГУК «Республиканский дом народного творчества и кино» |
| Яровая
Варвара Вячеславовна | - начальник отдела декоративно-прикладного и изобразительного искусства ГУК «Республиканский дом народного творчества и кино» |

Заместитель Министра

В.Г. Крохмалюк